

平成 26 年度 第 1 回番組審議会 議事録

開催日時 平成 26 年 9 月 29 日 (月) 13 時 30 分～14 時 45 分

場 所 トコちゃんねる静岡 1F 会議室

出席者 <審議委員> 審議委員 7 名中 4 名の出席 (3 名欠席※)  
田村 孝子 委員長※  
神谷 雄介 委員  
鈴木 昇 委員※  
西村 晴道 委員※  
有田 知弘 委員  
濱崎 加穂子 委員  
津島 裕子 委員

<トコちゃんねる静岡> 代表取締役社長 近藤 雄二  
常務取締役 藤森 敏文  
放送部長 天野 忠  
<事務局> 鈴岡 靖章、小澤 幸子、原 佳嗣

- 次 第
1. 挨拶 (代表取締役社長 近藤 雄二)
  2. 挨拶 (放送部長 天野 忠)
  3. 議事・平成 26 年度放送実績 (経過報告)  
・その他

審議番組 第 67 回 清水みなと祭り 8 月 23 日 (土) 19:00～ほか 時間 [正味 27 分]

審議概要 第 67 回 清水みなと祭りを三日間にわたり取材をした。昨年の生中継とは異なり、収録編集の 30 分番組とした。

各委員の意見 (以下、敬称略)

有田：テロップに誤植があった(終了間際)。3 人スタッフ(クルー)での取材の無理があったと思う。しかし、取材と編集でよくまとめていた。冒頭に番組趣旨と祭りの紹介を入れるとよいと思った。過去の写真を挿入して編集するなど、歴史的背景を説明するなど工夫が必要。映像的には、俯瞰(ふかん)カメラ位置があれば、祭りのスケール感が伝わったはず。

津島：全体的にまとまっている。30 分の尺はちょうどよい。あらためて見たくなる構成になっていた。もっと元気が伝わる編集にしてもよいのでは・・・インタビューの仕方には工夫が必要(テンポよくやり取りをする工夫)。

濱崎：30 分番組がちょうどよい。祭りの流れがよくわかる。インタビューは工夫が必要。観客席側から撮影した映像(俯瞰映像)があると雰囲気さらに伝わったのでは・・・。3 人クルー取材とのことであるが、よくまとまっている。

神谷：コンパクトにまとまっている。若い参加者の勢いが伝わってくる。最終シーンの花火も全体を盛り上げています。夏祭りの良さが画面を通じて強く感じる。

## 視聴番組総括

昨年の反省（生中継）にたって、初日の成功祈願祭～最終日の海上花火大会までの三日間に及ぶ取材ルーの意気込み、工夫が番組の質を上げている。“再放送で見たい”番組としての狙いが成功している。参加連については、もっと多く紹介する工夫が必要（全体の三分の一程度の紹介にとどまっている）。今後も、生中継と録画の良い面を考えて、番組作りをすることを要望する。

## コミュニティチャンネル全体を通じて

有田：夏の高校野球中継は草薙球場が追加になって、視聴回数がふえている。今後の拡大を希望する。

濱崎：ガイド誌の表紙の校正（写真）がよくなっている。

津島：新番組であるトコカラ（参加型カラオケ番組）についてはどうか？（質問）。近藤社長より、今年の注目番組であり、TOKAI ケーブルネットワークグループとして力を入れている。参加希望者多く抽選になることも多く、同時に観覧希望者も増えている。

以上

※本議事録については、弊社ホームページ上で公開します。